

Les lycéens ont valorisé leur potentiel créatif avec le théâtre d'impro

Les 2, 3 et 4 février, les élèves des classes de terminales bac pro vente de Jeanne-Antide ont donné des représentations d'improvisations théâtrales, accompagnés de Régine Dégioanni (enseignante) et Marine Delacretaz (comédienne intervenante). Une belle réussite très applaudie par leurs camarades venus les écouter.

Ce stage de théâtre d'improvisation s'est déroulé dans le cadre des cours d'éducation socio-culturelle avec Marine Delacretaz de la Cie "M & Y Polyvaleurs SNC" basée en Suisse et ce groupe de dix élèves. Ce module fait partie de leur formation et de leur examen en cours de formation. Dans ce module, il s'agit de participer à la réalisation d'une œuvre



Acteurs, public, intervenants et enseignante réunis pour la photo souvenir. Photo Le DL/M.-T.R.

collective qui mette en pratique un domaine artistique, où l'acteur est à la fois dramaturge, metteur en scène et scénographe. Ici le théâtre d'improvisation a été choisi, afin de permettre aux jeunes artistes, de construire

ensemble une production, en mettant en éveil leur potentiel créatif.

Le lycée a financé les interventions de la comédienne à hauteur de 27 heures. Ces ateliers ont débuté en novembre 2021. Les élèves se

sont initiés à l'improvisation à travers des exercices spécifiques menés par Marine et à l'écriture de scénario puisqu'ils ont aussi écrit deux scènes qu'ils ont fait évoluer pour les présenter en fin de semaine dernière. Ce

qui leur a permis de développer la créativité, l'écoute et l'échange. Le public était composé de l'autre partie de la classe des terminales bac pro vente et d'une partie des troisièmes qui suivent aussi des ateliers théâtre.

Pour sa part, l'autre groupe de la classe de terminale vente a choisi de créer deux vidéos : le stage se déroulera le 9,10,11 février avec deux vidéastes, Arnaud Gélard et Simon Buisson. Deux courts-métrages s'écrivent depuis novembre 2021 et seront tournés et montés lors du stage. Ils seront présentés au Festimaj 2022, le plus grand cinéma du monde, ouvert aux jeunes amateurs des cinq continents.

Marie-Thérèse ROCH